

Paul Martin

TRUE LOVE
2015

Paul Martin

True Love

2015

série de dessins, *in progress*, lavis et crayon de couleur sur papier

Dans la série « True love », je réinterprète des images de couples stéréotypés qui figurent sur les couvertures des romans à l'eau de rose de la collection Harlequin. Ce travail est un hommage ironique à la puissance de cet imaginaire amoureux, omniprésent dans la culture populaire (fictions télévisées, romans-photo, feuilletons, chansons, comédies sentimentales). La sérialité révèle le caractère construit et normé des différentes manifestations du « transport amoureux ». La série apporte une distanciation pseudo-scientifique qui contraste singulièrement avec « l'engagement » dont témoigne une facture qui n'a rien de clinique. Le traitement est ambivalent instaurant un rapport qui relève autant de l'adhésion que du détachement. Par ailleurs, l'appropriation par le dessin tend à diluer les frontières avec les autres images que je prends pour modèle. Il se tisse ainsi des liens sous-jacents entre pornographie hétéronormée, imagerie « romantique » et portraits d'animaux mignons. Chacune de ces catégories d'images apparaît comme une « promesse de bonheur », offrant tour à tour au spectateur plaisir charnel, amour ou affection dans la distance de l'image médiatique. Des « promesses » que les industries de contenus transforment en produits frelatés et abrutissants à force d'exploiter jusqu'à l'absurde les ressorts puissants et universels des aspirations humaines.



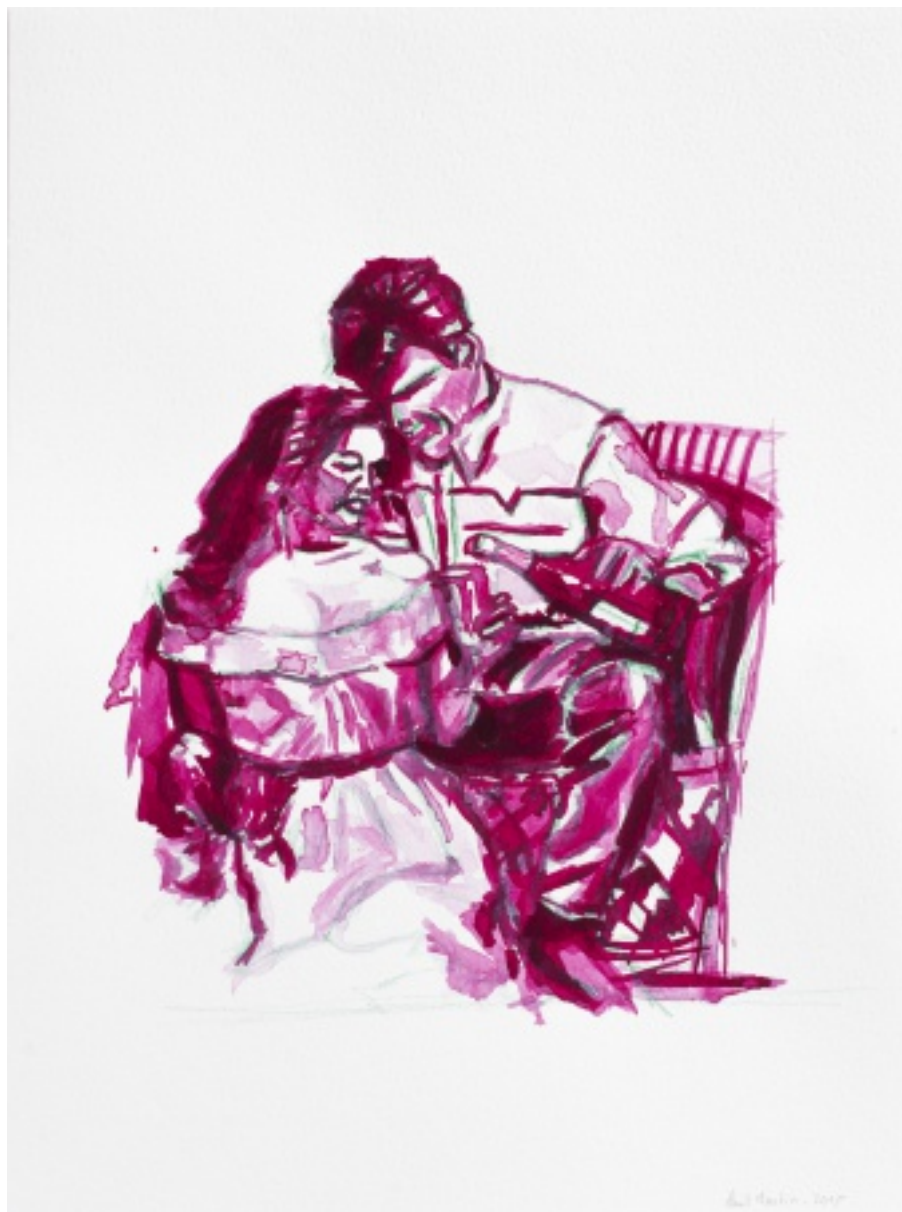
Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, stylo bille et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, crayon de couleur et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



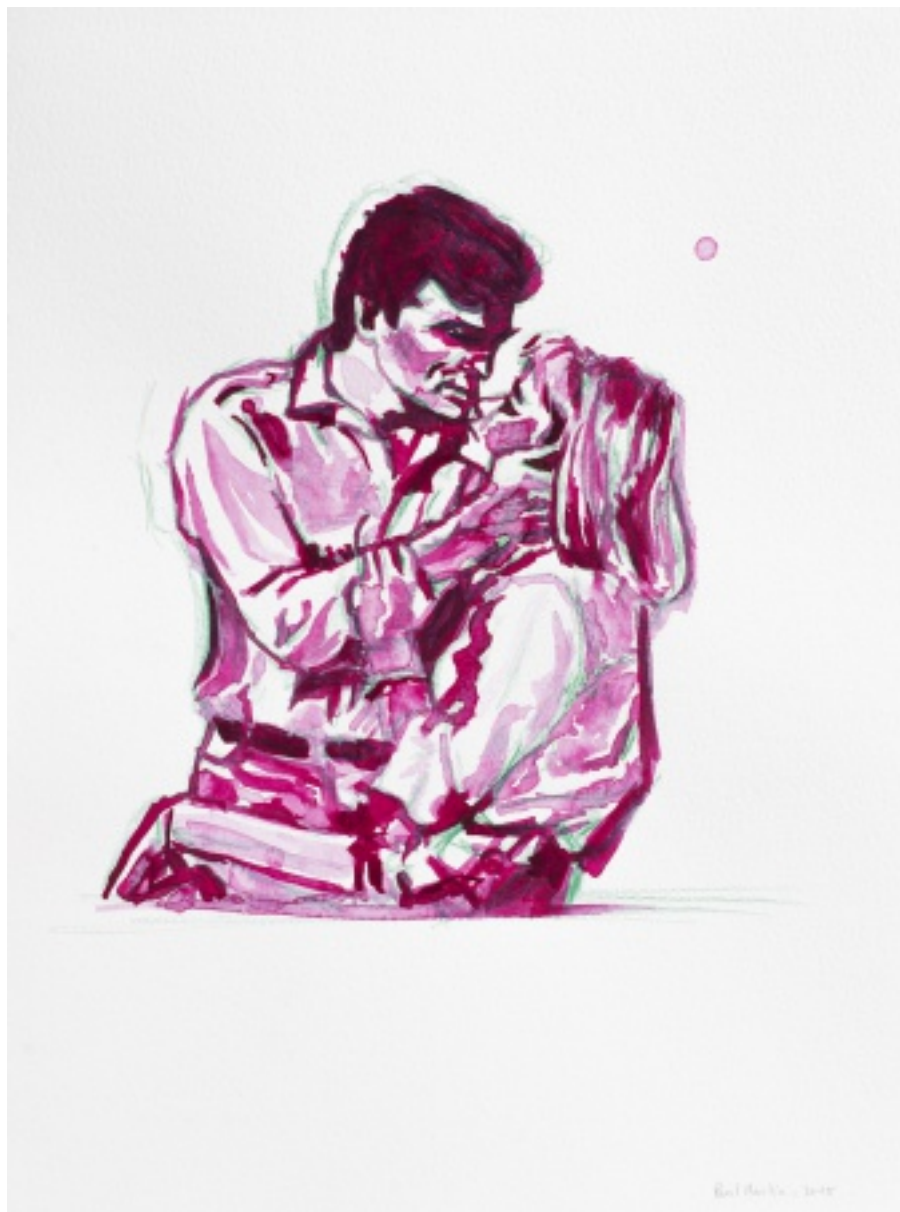
Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, crayon de couleur et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, crayon de couleur et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, stylo bille et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, crayon de couleur et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, stylo bille et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, stylo bille et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.



Paul Martin, *sans titre*, série *True love*, stylo bille et lavis sur papier, 40 x 30 cm, 2015.

Alfonse, Paul et les autres...

www.alfonse-paul-et-les-autres.com

contact@alfonse-paul-et-les-autres.com

00 33 + (0)6 09 51 25 50